

**I Ogólnopolski Konkurs  
„Młodzi Artyści na Zamku”**  
dla uczniów klas skrzypiec i wiolonczeli Szkół Muzycznych I stopnia

Sucha Beskidzka, 20-22 stycznia 2017 r.

## REGULAMIN

### Wstęp

I Ogólnopolski Konkurs „Młodzi Artyści na Zamku” w Suchoj Beskidzkiej dedykowany jest najmłodszym uczniom klas skrzypiec i wiolonczeli, pobierającym naukę w Szkołach Muzycznych I stopnia. W Konkursie mogą brać udział uczniowie klas I – IV cyklu dziecięcego oraz klas I-III cyklu młodzieżowego. Naczelną ideą wydarzenia jest rozwój talentu muzycznego dzieci, możliwość zaprezentowania umiejętności gry na instrumentach szerokiej publiczności, doskonalenie obycia estradowego, a także propagowanie literatury smyczkowej wśród młodych wykonawców.

Konkurs jest jednocześnie przedsięwzięciem o charakterze dydaktycznym, podczas którego zarówno Uczestnicy jak i Nauczyciele wymieniają się uwagami, spostrzeżeniami i doświadczeniami.

### Organizatorzy

Organizatorami Konkursu są:

- Stowarzyszenie ArtSonore
- Szkoła Muzyczna I Stopnia w Suchoj Beskidzkiej

### Patronat Honorowy

Konkurs został objęty patronatem Burmistrza Miasta Sucha Beskidzka

### Termin i miejsce realizacji

Przesłuchania konkursowe odbędą się w dniach od 20 do 21 stycznia 2017 roku w sali koncertowej (auli) Szkoły Muzycznej I Stopnia w Suchoj Beskidzkiej. Koncert laureatów odbędzie się 22 stycznia 2017 roku w Sali Rycerskiej Zamku Suskiego.

Szczegółowy plan przesłuchań zostanie podany na stronie internetowej Stowarzyszenia ArtSonore – [www.artsonore.pl](http://www.artsonore.pl), po zakończeniu rekrutacji.



## Program

### Grupa I (najmłodsza)

- dwa dowolnie wybrane, kontrastujące ze sobą charakterem utwory

### Grupa II (średnia)

- dowolna etiuda
- dowolny utwór, niebędący formą cykliczną
- utwór obowiązkowy: Robert Schumann - „Wesoły wieśniak”

### Grupa III (najstarsza)

- dowolna etiuda
- dowolna część (lub dwie krótkie części) formy cyklicznej
- utwór obowiązkowy: Ludvig van Beethoven - Menuet G-dur

## Warunki uczestnictwa

1. Konkurs przeznaczony jest dla uczniów Szkół Muzycznych I stopnia, zarówno cyklu dziecięcego jak i młodzieżowego, grających na skrzypcach lub wiolonczeli.
2. Uczestnicy konkursu będą oceniani w dwóch kategoriach:
  - skrzypkowie;
  - wiolonczeliści.
3. Każda z dwóch kategorii zostanie przeprowadzona w trzech grupach wiekowych:
  - grupa I (najmłodsza) - uczniowie klasy **pierwszej** cyklu dziecięcego i młodzieżowego Szkół Muzycznych I stopnia;
  - grupa II (średnia) - uczniowie klasy **drugiej i trzeciej** cyklu dziecięcego oraz klasy **drugiej** cyklu młodzieżowego Szkół Muzycznych I stopnia;
  - grupa III (najstarsza) - uczniowie klasy **czwartej** cyklu dziecięcego oraz klasy **trzeciej** cyklu młodzieżowego Szkół Muzycznych I stopnia.
4. Konkurs jest jednoetapowy.
5. Uczestnicy występują w kolejności alfabetycznej.
6. Losowanie litery, od której rozpoczną się przesłuchania zostanie przeprowadzone przez organizatorów konkursu 23 grudnia o godzinie 14.00.
7. Program (wraz z utworem obowiązkowym) należy wykonać z pamięci.
8. Kolejność wykonania utworów jest dowolna.
9. Podczas przesłuchania konkursowego należy wykonać utwór obowiązkowy w opracowaniu (palce i smyczki) podanym przez organizatora. Dla uczestników z klasy drugiej cyklu dziecięcego (grupa II) przewidziano możliwość równoprawnego, prostszego opalcowania (bez zmian pozycji). Uczestnicy z pozostałych klas zobowiązani są do korzystania z głównej wersji opracowania.
10. Utwory obowiązkowe wraz z docelowym opracowaniem dostępne będą na stronie internetowej [www.artsonore.pl](http://www.artsonore.pl)
11. „Dowolnym utworem” (w grupie II) nie może być część koncertu, sonaty lub innego utworu cyklicznego.
12. Na minimum godzinę przed wyznaczonym terminem występu uczestnik **ma obowiązek** zgłosić się do oznaczonego stanowiska rejestracji w Szkole Muzycznej I stopnia w Suchej Beskidzkiej.



13. Niestawienie się uczestnika o wyznaczonej godzinie jest równoznaczne z rezygnacją z wzięcia czynnego udziału w przesłuchaniach konkursowych.
14. Przesłuchania są otwarte dla publiczności.
15. Występy uczestników ocenia jury złożone z pedagogów klas skrzypiec i wiolonczeli małopolskich Szkół Muzycznych, na co dzień pracujących z dziećmi.
16. Decyzje jury są ostateczne i nieodwołalne.
17. Konkurs kończy się koncertem laureatów, w którym uczestnictwo jest obligatoryjne.
18. Organizatorzy Konkursu zastrzegają sobie prawo do nieodpłatnych nagrań wszystkich produkcji konkursowych oraz Koncertu Laureatów w celach archiwalnych i promocyjnych oraz do dowolnego nimi dysponowania.
19. Istnieje możliwość pozyskania nagrań audiowizualnych występów poszczególnych uczestników (o szczegóły należy pytać w biurze konkursu).
20. Uczestnicy i akompaniatory nie mogą wnosić roszczeń finansowych z tytułu udziału w Przesłuchaniach i Koncercie Laureatów oraz za wszelkie dokonane w celach dokumentacji i promocji Konkursu fotografie i nagrania (w wersji dźwiękowej lub audiowizualnej).
21. Koszty podróży, wyżywienia i zakwaterowania pokrywają Uczestnicy.

### Nagrody

Dla wszystkich Uczestników przewidziane są dyplomy uczestnictwa, a dla najlepszych w ocenie Jury - nagrody (grupa II i III) i specjalne wyróżnienia (grupa I).

Jury przysługuje prawo do przyznawania nagród specjalnych.

Koncert Laureatów Konkursu zostanie nagrany w formie audiowizualnej i wydany na płycie DVD staraniem Organizatorów.

### Zgłoszenia

1. Zgłoszenia Uczestników na wypełnionej Karcie Zgłoszenia (którą można pobrać ze strony internetowej Stowarzyszenia ArtSonore – [www.artsonore.pl](http://www.artsonore.pl)) oraz potwierdzenie wpłaty wpisowego należy przesłać drogą elektroniczną na adres: [stowarzyszenie@artsonore.pl](mailto:stowarzyszenie@artsonore.pl) w terminie do dnia **22 grudnia 2016**.
2. Wpisowe w wysokości 75 zł należy wpłacić na konto bankowe. Dane do przelewu:

**Stowarzyszenie ArtSonore**  
**ul. Bolesława Chrobrego 29/4**  
**31-428 Kraków**

**Raiffeisen Bank Polska S.A.**  
**83 1750 0012 0000 0000 3198 1158**

**tytułem:**

**imię i nazwisko Uczestnika - Konkurs ArtSonore**  
*(przykład: Jan Kowalski - Konkurs ArtSonore)*

3. W przypadku rezygnacji kandydata z uczestnictwa w konkursie, wpisowe nie podlega zwrotowi.



## Kontakt

Wszelkie dodatkowe informacje są dostępne na stronie internetowej Stowarzyszenia ArtSonore:

[www.artsonore.pl](http://www.artsonore.pl)

W razie dodatkowych pytań prosimy o kontakt

ze Stowarzyszeniem ArtSonore  
[stowarzyszenie@artsonore.pl](mailto:stowarzyszenie@artsonore.pl)  
(tel.) +48 513 016 725

lub

ze Szkołą Muzyczną I Stopnia  
w Suchej Beskidzkiej  
ul. Płk. Semika 3, 34-200 Sucha Beskidzka  
[smsucha@gmail.com](mailto:smsucha@gmail.com)  
(tel.) 33 873 33 05

## Postanowienia końcowe

Organizatorzy Konkursu zastrzegają sobie prawo do dokonywania zmian w niniejszym regulaminie. Informacja o ewentualnych zmianach zostanie umieszczona na stronie internetowej Stowarzyszenia ArtSonore ([www.artsonore.pl](http://www.artsonore.pl)).

