

II Ogólnopolski Konkurs
„Młodzi Artyści na Zamku”
dla uczniów klas skrzypiec i wiolonczeli Szkół Muzycznych I stopnia

Sucha Beskidzka, 18-21 stycznia 2018 r.

REGULAMIN

Wstęp

II Ogólnopolski Konkurs „Młodzi Artyści na Zamku” w Suchoj Beskidzkiej dedykowany jest najmłodszym uczniom klas skrzypiec i wiolonczeli, pobierającym naukę w Szkołach Muzycznych I stopnia. W Konkursie mogą brać udział uczniowie klas I – IV cyklu dziecięcego oraz klas I-III cyklu młodzieżowego. Naczelną ideą wydarzenia jest rozwój talentu muzycznego dzieci, możliwość zaprezentowania umiejętności gry na instrumentach szerokiej publiczności, doskonalenie obycia estradowego, a także propagowanie literatury smyczkowej wśród młodych wykonawców.

Konkurs jest jednocześnie przedsięwzięciem o charakterze dydaktycznym, podczas którego zarówno uczestnicy jak i nauczyciele wymieniają się uwagami, spostrzeżeniami i doświadczeniami.

Organizatorzy

Organizatorami Konkursu są:

- Stowarzyszenie ArtSonore
- Szkoła Muzyczna I Stopnia w Suchoj Beskidzkiej

Patronat Honorowy

Konkurs został objęty patronatem Burmistrza Miasta Sucha Beskidzka

Termin i miejsce realizacji

Przesłuchania konkursowe odbędą się w dniach od 18 do 20 stycznia 2018 roku w sali koncertowej (auli) Szkoły Muzycznej I Stopnia w Suchoj Beskidzkiej. Koncert laureatów odbędzie się 21 stycznia 2018 roku w Sali Rycerskiej Zamku Suskiego w Suchoj Beskidzkiej.

Szczegółowy plan przesłuchań zostanie podany na stronie internetowej Stowarzyszenia ArtSonore – www.artsonore.pl, na fanpage'u Stowarzyszenia ArtSonore na Facebooku oraz na stronie internetowej Szkoły Muzycznej I stopnia w Suchoj Beskidzkiej - <http://smsuchabeskidzka.pl/> po 10 stycznia 2018 roku.



Program

Grupa I (najmłodsza)

- dwa dowolnie wybrane, kontrastujące ze sobą charakterem utwory

Grupa II (średnia)

- dowolna etiuda
- dowolny utwór, niebędący formą cykliczną
- utwór obowiązkowy: „Zamyślenie” z albumu „Ładnie gram” Ewy Iwan
(Obowiązkowe opracowania utworów oraz transkrypcje dla wiolonczelistów udostępnione zostaną na stronie internetowej Stowarzyszenia ArtSonore – www.artsonore.pl)

Grupa III (najstarsza)

- dowolna etiuda
- dowolna część (lub dwie krótkie części) formy cyklicznej
- utwór obowiązkowy: „Wspomnienie” z albumu „Ładnie gram” Ewy Iwan
(Obowiązkowe opracowania utworów oraz transkrypcje dla wiolonczelistów udostępnione zostaną na stronie internetowej Stowarzyszenia ArtSonore – www.artsonore.pl)

Warunki uczestnictwa

1. Konkurs przeznaczony jest dla uczniów Szkół Muzycznych I stopnia, zarówno cyklu dziecięcego jak i młodzieżowego, grających na skrzypcach lub wiolonczeli.
2. Uczestnicy konkursu będą oceniani w dwóch kategoriach:
 - skrzypkowie;
 - wiolonczeliści.
3. Każda z dwóch kategorii zostanie przeprowadzona w trzech grupach wiekowych:
 - grupa I (najmłodsza) - uczniowie klasy **pierwszej** cyklu dziecięcego i młodzieżowego Szkół Muzycznych I stopnia;
 - grupa II (średnia) - uczniowie klasy **drugiej i trzeciej** cyklu dziecięcego oraz klasy **drugiej** cyklu młodzieżowego Szkół Muzycznych I stopnia;
 - grupa III (najstarsza) - uczniowie klasy **czwartej** cyklu dziecięcego oraz klasy **trzeciej** cyklu młodzieżowego Szkół Muzycznych I stopnia.
4. Konkurs jest jednoetapowy.
5. Uczestnicy występują w kolejności alfabetycznej.
6. Losowanie litery, od której rozpoczną się przesłuchania zostanie przeprowadzone przez organizatorów konkursu 22 grudnia o godzinie 14.00.
7. Kolejność wykonania utworów jest dowolna.
8. Program (wraz z utworem obowiązkowym) należy wykonać z pamięci.
9. Podczas przesłuchania konkursowego utwór obowiązkowy należy wykonać w opracowaniu (palce i smyczki) podanym przez organizatora. Dla uczestników z klasy drugiej cyklu dziecięcego (grupa II) przewidziano możliwość równoprawnego, alternatywnego, prostszego opalcowania. Uczestnicy z pozostałych klas zobowiązani są do korzystania z głównej wersji opracowania.
10. Utwory obowiązkowe wraz z docelowym opracowaniem dostępne będą na stronie internetowej www.artsonore.pl.



11. „Dowolnym utworem” (w grupie II) nie może być część koncertu, sonaty lub innego utworu cyklicznego.
12. Na minimum godzinę przed wyznaczonym terminem występu uczestnik **ma obowiązek** zgłosić się do oznaczonego stanowiska rejestracji w Szkole Muzycznej I stopnia w Suchej Beskidzkiej.
13. Niestawienie się uczestnika o wyznaczonej godzinie jest równoznaczne z rezygnacją z wzięcia czynnego udziału w przesłuchaniach konkursowych.
14. Przesłuchania są otwarte dla publiczności.
15. Występy uczestników ocenia jury złożone z pedagogów klas skrzypiec i wiolonczeli małopolskich Szkół Muzycznych, pod przewodnictwem Pani Ewy Iwan. Decyzje jury są ostateczne i nieodwołalne.
16. Konkurs kończy się koncertem laureatów, w którym uczestnictwo jest obligatoryjne. Organizatorzy zastrzegają, iż nieobecność laureata na koncercie laureatów może skutkować odebraniem nagrody.
17. Organizatorzy Konkursu zastrzegają sobie prawo do nieodpłatnych nagrań wszystkich produkcji konkursowych oraz Koncertu Laureatów w celach archiwalnych i promocyjnych oraz do dowolnego nimi dysponowania.
18. Istnieje możliwość pozyskania nagrań audiowizualnych występów poszczególnych uczestników (o szczegóły należy pytać w biurze konkursu).
19. Uczestnicy i akompaniatory nie mogą wnosić roszczeń finansowych z tytułu udziału w przesłuchaniach i koncercie laureatów oraz za wszelkie dokonane w celach dokumentacji i promocji Konkursu fotografie i nagrania (w wersji dźwiękowej lub audiowizualnej).
20. Koszty podróży, wyżywienia i zakwaterowania pokrywają Uczestnicy we własnym zakresie.

Nagrody

Dla wszystkich Uczestników przewidziane są dyplomy uczestnictwa, a dla najlepszych w ocenie Jury - nagrody (grupa II i III) i specjalne wyróżnienia (grupa I).

Jury i sponsorom przysługuje prawo do przyznawania nagród specjalnych.

Zgłoszenia

1. Zgłoszenia Uczestników na wypełnionej Karcie Zgłoszenia (którą można pobrać ze strony internetowej Stowarzyszenia ArtSonore – www.artsonore.pl) oraz potwierdzenie wpłaty wpisowego należy przesłać drogą elektroniczną na adres: stowarzyszenie@artsonore.pl w **nieprzekraczalnym terminie do 21 grudnia 2017**.
2. Wpisowe w wysokości 80 zł należy wpłacić na konto bankowe. Dane do przelewu:

Stowarzyszenie ArtSonore
ul. Dąbska 18i/17
31-572 Kraków

Raiffeisen Bank Polska S.A.
83 1750 0012 0000 0000 3198 1158
tytułem:
imię i nazwisko Uczestnika - Konkurs ArtSonore
(przykład: Jan Kowalski - Konkurs ArtSonore)



3. W przypadku rezygnacji kandydata z uczestnictwa w konkursie, wpisowe nie podlega zwrotowi.

Kontakt

Wszelkie dodatkowe informacje są dostępne na stronie internetowej Stowarzyszenia ArtSonore:

www.artsonore.pl

W razie dodatkowych pytań prosimy o kontakt mailowy:

stowarzyszenie@artsonore.pl

lub telefoniczny:

+48 575 022 077

+48 603 503 715

lub

Szkoła Muzyczna I Stopnia
w Suchej Beskidzkiej
ul. Płk. Semika 3, 34-200 Sucha Beskidzka
smsucha@gmail.com
tel. 33 873 33 05

Postanowienia końcowe

Organizatorzy Konkursu zastrzegają sobie prawo do dokonywania zmian w niniejszym regulaminie. Informacja o ewentualnych zmianach zostanie umieszczona na stronie internetowej Stowarzyszenia ArtSonore (www.artsonore.pl).

