Klasa 4c4 (Bystra)

Drodzy uczniowie,

Na dzisiaj mała powtórka z klasycyzmu.

1. Podaj czas trwania klasycyzmu..........................................................(w przybliżeniu)
2. Wymień trzech klasyków wiedeńskich ............................................................................
3. Faktura homofoniczna polega na ..................................................................................... ...........................................................................................................................................
4. Budowa okresowa polega na ............................................................................................
...........................................................................................................................................
5. Podaj popularne formy muzyczne w klasycyzmie: ......................................................................................................................................................................................................................................................................................
6. Napisz na czym polega harmonia funkcyjna. ......................................................................................................................................................................................................................................................................................
7. W klasycyzmie popularny jest fortepian.

 PRAWDA / FAŁSZ

1. W utworach klasycznych dominuje faktura polifoniczna.
PRAWDA / FAŁSZ
2. W epoce klasycyzmu popularny jest kwartet smyczkowy. Jego skład to ........................ ...........................................................................................................................................

1. W skład małej, klasycznej orkiestry symfonicznej wchodzą cztery grupy instrumentów:

............................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

11. Posłuchaj fragmentu sonaty Mozarta i uzupełnij informacje.

<https://www.youtube.com/watch?v=WfKcFi_ou9U>

* Rodzaj akompaniamentu...............................................................
* Faktura..........................................................................................
* Budowa.........................................................................................
* Tonacja główna.............................................................................
* Tonacja od 17 do 24 taktu............................................................
* Podaj nazwy akordów w takcie 37 w lewej ręce ......................... .......................................................................................................

Rozwiązania przesyłamy do 27.05.2020

na ksamsucha@gmail.com

W razie pytań i problemów proszę pisać -

Marcin Malinowski