Klasa 5c6, 3c4(Bystra) - Audycje

**TEMAT: MUZYKA W RENESANSIE.**

1. Do przeczytania strony 152-154

2. Na podstawie podręcznika uzupełnij zdania.

* Popularne w renesansie są utwory ilustracyjne, czyli ...........................................................................  
  ..............................................................................................................
* Krótki, wielogłosowy utwór z poetyckim tekstem to ............................................................................
* Popularny instrument strunowy szarpany w okresie renesansu to ...............................................
* Wymień wybitnych kompozytorów epoki renesansu ...........................................................................  
  .............................................................................................................
* Popularne są utwory........................................................................ (w jakiej fakturze) przeznaczone na ............................................................................(jaki skład wykonawczy?)
* Popularne formy muzyczne w tym okresie to ..........................................................................................
* Muzyka świecka jest to ........................................................................................................................................

3. Do posłuchania

1) Orlando di Lasso *Missa Pro defunctis:*

<https://www.youtube.com/watch?v=BG_o95MD0Jw>

Faktura ..............................................................

Liczba głosów.................................................

Jakie głosy wykonują ten utwór? .................................................................................

2) G.P. Palestrina - *Missa Papae Marcelli*

<https://www.youtube.com/watch?v=5k3bfqQ1SpU>

3) Orlando di Lasso - *Ahi Lucia*

<https://www.youtube.com/watch?v=zUGr36872oo>

Który z tych trzech utworów jest muzyką świecką i dlaczego? ...........................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

Rozwiązania przesyłamy do 03.06.2020

na ksamsucha@gmail.com

W razie pytań i problemów proszę pisać -

Marcin Malinowski