Dziękuję za wszystkie zadania.
Na dzisiaj kilka ćwiczeń do klaskania. Najpierw – strona 115 i ćwiczenie 4 i 5. Te ćwiczenia są łatwiejsze, niż te, które były na ocenę, więc myślę, że poradzicie sobie z nim bez podpowiedzi w nagraniu 😊
Drugie zadanie - będziemy orkiestrą na odległość. Na stronie 117 mamy utwór pod tytułem „Balerinki". Jest tam partia - czyli rola - dwóch instrumentów: klawesów i tamburyna. Jeśli ktoś w domu takich instrumentów nie ma, to się nie martwi (ja też nie mam 😊), tylko po zapytaniu Rodziców o zgodę sprawdza na przykład w kuchennych szufladach, czy jest tam coś, co fajnie brzmi, stuka, brzęczy lub szeleści (i nie zniszczy się przy graniu; szkło odstawiamy z powrotem, nie przyda się!). Wybieramy sobie z nut jeden instrument i najpierw samodzielnie próbujemy wystukać czy wyklaskać ten rytm. trzeba przećwiczyć kilka razy, żeby móc zagrać płynnie. Pamiętamy o repetycjach. Na końcu jest jeszcze napisane "zagraj od początku do słowa koniec", a słowo "koniec" jest po pierwszej linijce. Czyli gramy: pierwsze cztery takty - wracamy do początku - pierwsze cztery takty - piąty i szósty takt - powtarzamy piąty i szósty - znów pierwsze cztery takty jeden raz.
Do tego jest jeszcze nagranie - partia fortepianu. Słuchamy jej najpierw, a potem próbujemy zagrać wspólnie: ja w nagraniu na pianinie, Wy na swoich domowych instrumentach perkusyjnych.
Dzisiejsze zadania nie są na ocenę, ale jeśli Ktoś ma ochotę pochwalić się swoim wykonaniem - można przesłać nagranie.
Jeśli samodzielne wystukanie rytmu będzie bardzo trudne, proszę o informację - prześlę nagranie do poćwiczenia, tak jak było w ćwiczeniu rytmicznym. Nie robię tego od razu, żeby wszyscy najpierw spróbowali się z nim zmierzyć samodzielnie.
Łączę pozdrowienia
Z. I-C