

## **Grupa II - klasy: 5 i 6 c6 oraz III i IV c4**

### Renesans

1. Giovanni Pierluigi da Palestrina - Kyrie z Mszy Missa Papae Marcelli
2. Wacław z Szamotuł – Już się zmierzcha
3. Mikołaj Gomółka - Kleszczmy rękoma

### Barok

4. Jerzy Fryderyk Haendel- Oratorium Mesjasz- Alleluja
5. Jerzy Fryderyk Haendel- Hymn koronacyjny „Zadok the Priest”
6. Jan Sebastian Bach- Aria na strunie G
7. Jan Sebastian Bach- Badinerie z II Suity orkiestrowej h- moll
8. Jan Sebastian Bach IV koncert brandenburski G- dur cz. I Allegro
9. Antonio Vivaldi- Koncert na dwoje skrzypiec a-moll cz. I
10. Antonio Vivaldi- Cztery poru roku „ Zima”

### Klasycyzm

11. Wolfgang Amadeusz Mozart – Marsz turecki.
12. Wolfgang Amadeusz Mozart-Symfonia g- moll cz. I
13. Ludwig van Beethoven- Symfonia nr 5 cz.1
14. Ludwig van Beethoven- Sonata księżycowa
15. Joseph Haydn- Symfonia G- dur “Niespodzianka” cz.II

### Romantyzm

16. Fryderyk Chopin- Koncert fortepianowy f- moll cz. II
17. Fryderyk Chopin- Marsz żałobny
18. Piotr Czajkowski- Koncert fortepianowy b- moll cz. I
19. Johann Strauss – Marsz Radetzkiego
20. Johann Strauss- Walc Nad pięknym modrym Dunajem
21. Giuseppe Verdi – Va pensiero z opery Nabuchodonozor
22. Edward Grieg- Suita Peer Gynt- Anitra's dance
23. Stanisław Moniuszko- Mazur- z opery Halka
24. Nikołaj Rymski- Korsakov -Lot trzmiela
25. Bedrich Smetana- Wełtawa
26. Modest Musorgski- Taniec kurcząt w skorupkach (z Obrazków z wystawy)
27. Felix Mendelssohn- Bartholdy-Marsz weselny
28. Henryk Wieniawski -Kujawiak

### Przełom 19/ 20 wieku

29. Maurycy Ravel -Pawana dla zmarłej Infantki

### Wiek XX

30. Dymitr. Szostakowicz – Walc nr 2
31. Wojciech Kilar – Wokaliza
- 32.. Henryk Mikołaj Górecki - Koncert na klawesyn i orkiestrę smyczkową op. 40
33. Sergiusz Prokofiew – Suita Romeo i Julia- Dance
34. Krzysztof Penderecki - Chaconne
35. Paweł Mykietyń - 3 for 13

