

# Grupa I: klasa 4 c6 oraz II c4

## Renesans

1. Giovanni Pierluigi da Palestrina - Kyrie z Mszy Missa Papae Marcelli
2. Wacław z Szamotuł – Już się zmierzcha

## Barok

3. Jerzy Fryderyk Haendel- Oratorium Mesjasz- Alleluja
4. Jan Sebastian Bach- Aria na strunie G
5. Jan Sebastian Bach IV koncert brandenburski G- dur cz. I Allegro
6. Antonio Vivaldi- Koncert na dwoje skrzypiec a-moll cz. I
7. Antonio Vivaldi- Cztery poru roku „Zima”

## Klasycyzm

8. Wolfgang Amadeusz Mozart – Marsz turecki
9. Wolfgang Amadeusz Mozart-Symfonia g- moll cz. I
10. Ludwig van Beethoven - Symfonia nr 5 cz.1
11. Ludwig van Beethoven- Sonata księżycowa

## Romantyzm

12. Fryderyk Chopin- Koncert fortepianowy f- moll cz. II
13. Johann Strauss – Marsz Radetzkiego
14. Johann Strauss- Walc Nad pięknym modrym Dunajem
15. Giuseppe Verdi – Va pensiero z opery Nabuchodonozor
16. Edward Grieg - Suite Peer Gynt - Anitra's dance
17. Stanisław Moniuszko- Mazur z opery Halka
18. Nikołaj Rymski- Korsakov -Lot trzmiela
19. Bedrich Smetana- Wełtawa
20. Modest Musorgski- Taniec kurcząt w skorupkach (z Obrazków z wystawy)
21. Felix Mendelssohn -Marsz weselny
22. Henryk Wieniawski -Kujawiak

## Przełom 19/ 20 wieku

23. Maurycy Ravel- Bolero

## Wiek XX

24. Claude Debussy - Clair de lune
25. Wojciech Kilar – Wokaliza
27. Krzysztof Penderecki - Chaconne
28. Henryk Mikołaj Górecki - Koncert na klawesyn i orkiestrę smyczkową op. 40